



العربية للجميع

٤

العربية بين يدي أولادنا

سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها



kids.arabicforall.net

تأليف :

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

الألوان « ١ »

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

مُحَمَّدٌ : هَذَا بَيْتٌ .

صَالِحٌ : هَذَا بَابٌ .

مُحَمَّدٌ : بَيْتٌ أَزْرَقٌ، بَيْتٌ أَحْمَرٌ .

صَالِحٌ : بَابٌ أَصْفَرٌ، بَابٌ أَخْضَرٌ .

مُحَمَّدٌ : بَيْتٌ أَصْفَرٌ، بَيْتٌ أَخْضَرٌ .

صَالِحٌ : بَابٌ أَحْمَرٌ، بَابٌ أَزْرَقٌ .

مُحَمَّدٌ : هَذِهِ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ، وَأَرْبَعَةُ أَلْوَانٍ .

صَالِحٌ : لَوْنٌ أَزْرَقٌ، لَوْنٌ أَحْمَرٌ .

مُحَمَّدٌ : لَوْنٌ أَصْفَرٌ، لَوْنٌ أَخْضَرٌ .

صَالِحٌ : أَيِّنَ الْأَسْوَدَ؟ أَيِّنَ الْأَبْيَضَ؟

مُحَمَّدٌ : لَا أَدْرِي، لَا أَدْرِي .

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



بَابٌ



أَحْمَرٌ



أَصْفَرٌ



أَخْضَرٌ



أَزْرَقٌ



أَسْوَدٌ



أَبْيَضٌ



لَا أَدْرِي



أَلْوَانٌ



لَوْنٌ



أَبْوَابٌ



٤ اسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١٥)



٣ اسْمِعْ، وَضَعْ (✓). (١٥)



٥ اسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١٥)

بابُ أَحْمَرُ أَخْضَرُ لَوْنٌ

أَلْوَانٌ أَصْفَرُ أَزْرَقُ أَسْوَدُ

أَبْوَابٌ لَا أُدْرِي أَبْيَضُ





١ هَاتِ جُمْلَةً، كَمَا فِي الْمِثَالِ: ---

بَابٌ أَصْفَرُ، بَابٌ أَخْضَرُ.



(بَيْتٌ - قَلَمٌ - حِذَاءٌ) (أَحْمَرٌ - أَزْرَقٌ - أَيْبُضٌ - أَسْوَدٌ) ...



٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ الْأَيْبُضُ؟

لَا أُدْرِي.



الْأَسْوَدُ - الْأَحْمَرُ - الْأَزْرَقُ - الْأَصْفَرُ - الْوَلَدُ - الْبَيْتُ - الْمُعَلِّمُ ...



٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَا هَذَا؟

هَذَا بَيْتٌ.



بَابٌ - قَلَمٌ - حِذَاءٌ - جَدٌّ - عَمٌّ - خَالَ - صَدِيقٌ ...



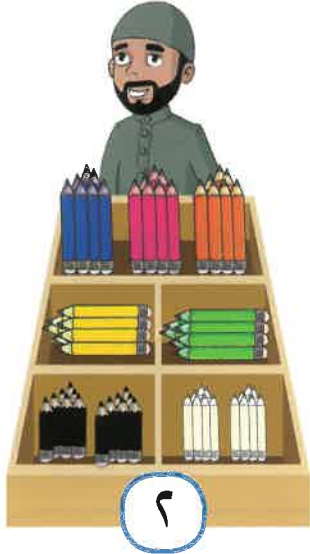
٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَا هَذِهِ؟

هَذِهِ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ، وَأَرْبَعَةُ أَلْوَانٍ.

خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ - ٣ - ١٠ - ٩ ...

٥ تَكَلِّمْ عَنِ الصُّورَةِ



٦



١



٥



٤



٣



١ استمع ولاحظ.

عَرَفَ	عَرَفَ	كَلَّمَ	كَلَّمَ
ضَمَّ	ضَمَّ	كَفَّرَ	كَفَّرَ
كُنِيَ	كُنِيَ	دَرَسَ	دَرَسَ
إِنَّ	إِنَّ	جَمَعَ	جَمَعَ
أَنَّ	أَنَّ	رَجَعَ	رَجَعَ

٢ ضع (✓) بجانب الكلمة التي تسمعها، ثم انطق الكلمتين.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| ٦ أ () ب () بَلَّ | ١ أ () ب () قَرَعَ |
| ٧ أ () ب () سَلَّ | ٢ أ () ب () بَلَّغَ |
| ٨ أ () ب () مَنَّ | ٣ أ () ب () جَلَبَ |
| ٩ أ () ب () صَدَّ | ٤ أ () ب () قَلَّمَ |
| ١٠ أ () ب () كَلَّلَ | ٥ أ () ب () كَسَّرَ |

٣ استمع إلى سورة التيس . كم شدة فيها؟



٤ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. (سمعي)

- ١ ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾.
- ٢ ﴿ وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ وَدُرَيْتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾.
- ٣ ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَدِّينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾.
- ٤ ﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾.

٦ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (سمعي)

١ 

٢ 

٣ 

٤ 

٥ 

٥ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (سمعي)

١ 

٢ 

٣ 

٤ 

٥ 

٦ 



١ اقرأ.



٢ اقرأ، وَصِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ.

- أ • هَذِهِ سِتَّةُ أَلْوَانٍ.
- ب • فِي الْبَيْتِ بَابٌ وَاحِدٌ.
- ت • لَوْنُ الْحَقِيبَةِ أَخْضَرٌ.
- ث • لَا، هَذَا اللَّوْنُ أَصْفَرٌ.
- ج • الْقَلَمُ الْأَصْفَرُ فِي الْحَقِيبَةِ.

- أ • مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ؟
- ب • أَيْنَ الْقَلَمُ الْأَصْفَرُ؟
- ت • هَلْ هَذَا اللَّوْنُ أَحْمَرٌ؟
- ث • كَمْ بَابًا فِي الْبَيْتِ؟
- ج • كَمْ هَذِهِ الْأَلْوَانُ؟





٣ اِقْرَأْ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ

ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخْتِي زَيْنَبُ وَوَالِدِي نَزُورُ عَمَّتِي
بِالسَّيَّارَةِ، لَوْنُ السَّيَّارَةِ أَسْوَدٌ، بَيْتُ عَمَّتِي
بَعِيدٌ، بَابُ عَمَّتِي أَبْيَضٌ وَصَغِيرٌ.

- ١ اِسْمُ أُخْتِي (أ) هِنْدٌ (ب) زَيْنَبُ
- ٢ لَوْنُ سَيَّارَةِ وَالِدِي (أ) أَسْوَدٌ (ب) أَبْيَضُ
- ٣ ذَهَبْنَا لِمَازِيَرَةِ (أ) وَالِدَتِي (ب) عَمَّتِي
- ٤ بَيْتُ عَمَّتِي (أ) قَرِيبٌ (ب) بَعِيدٌ
- ٥ لَوْنُ الْبَابِ (أ) أَبْيَضُ (ب) أَزْرَقُ

٤ اِقْرَأْ، وَاكْتُبْ.

ش ش ش

شاكر مشاعل قريش

شاكر مشاعل قريش

ش

س س س

سعيد مسعود قيس

سعيد مسعود قيس

س

ض ض ض

ضاري مضر عايش

ضاري مضر عايش

ض

ص ص ص

صالح مصعب حفص

صالح مصعب حفص

ص

إِسْئَالُ زَمْيَاكَ عَنْ لَوْنِ بَيْتِهِ وَلَوْنِ بَابِهِ

- يكلف المعلم الطالب بالنشاط قبل يوم النشاط.
- في يوم النشاط يشكل المعلم لجنة تحكيم من ثلاثة طلاب متفوقين.
- يقوم كل طالب بالكلام عن جدوله، وللجنة التحكيم طرح سؤال واحد عليه إن أرادت.
- تضع اللجنة لكل طالب علامة، حسب الطلاقة في الكلام أولاً ثم حسب صحة اللغة ثانياً.
- يتكرر ذلك للطلاب بما يتوافر من وقت.
- يعلن رئيس اللجنة في النهاية الطالب الفائز.



لون الباب

لون البيت

الاسم

		١
		٢
		٣
		٤



الألوان « ٢ »

٥ ٤ ٣ ٢ ١

٢

١ أنظر واستمع وأعد.

مُحَمَّد: أريد حَقِيبةً يا أبي.

قاسم: آية حَقِيبةٌ تُريدُ؟

مُحَمَّد: أريدُ الحَقِيبةَ الصُّفراءَ.

قاسم: خذها.

مُحَمَّد: وأريدُ كُرَةً يا أبي.

قاسم: هل تُريدُ الكُرَةَ الزَّرْقَاءَ؟

مُحَمَّد: لا.

قاسم: هل تُريدُ الكُرَةَ الخَضْرَاءَ؟

مُحَمَّد: لا، أريدُ الكُرَةَ الصُّفراءَ.

قاسم: حسناً، وأنا أريدُ نَظَّارةً.

مُحَمَّد: هل تُريدُ النَظَّارةَ السَّودَاءَ؟

قاسم: نَعَمْ، وأريدُ سَاعَةً لِأُمَّكَ.

مُحَمَّد: هل تُريدُ السَّاعَةَ الحَمْرَاءَ؟

قاسم: لا، أريدُ البَيْضَاءَ.

٢ أنظر واستمع وأعد.



حَمْرَاءُ



صُفْرَاءُ



خَضْرَاءُ



زَّرْقَاءُ



سَّودَاءُ



بَيْضَاءُ



يُرِيدُ



آيَةٌ



نَظَّارَةٌ



كُرَةٌ



سَاعَةٌ



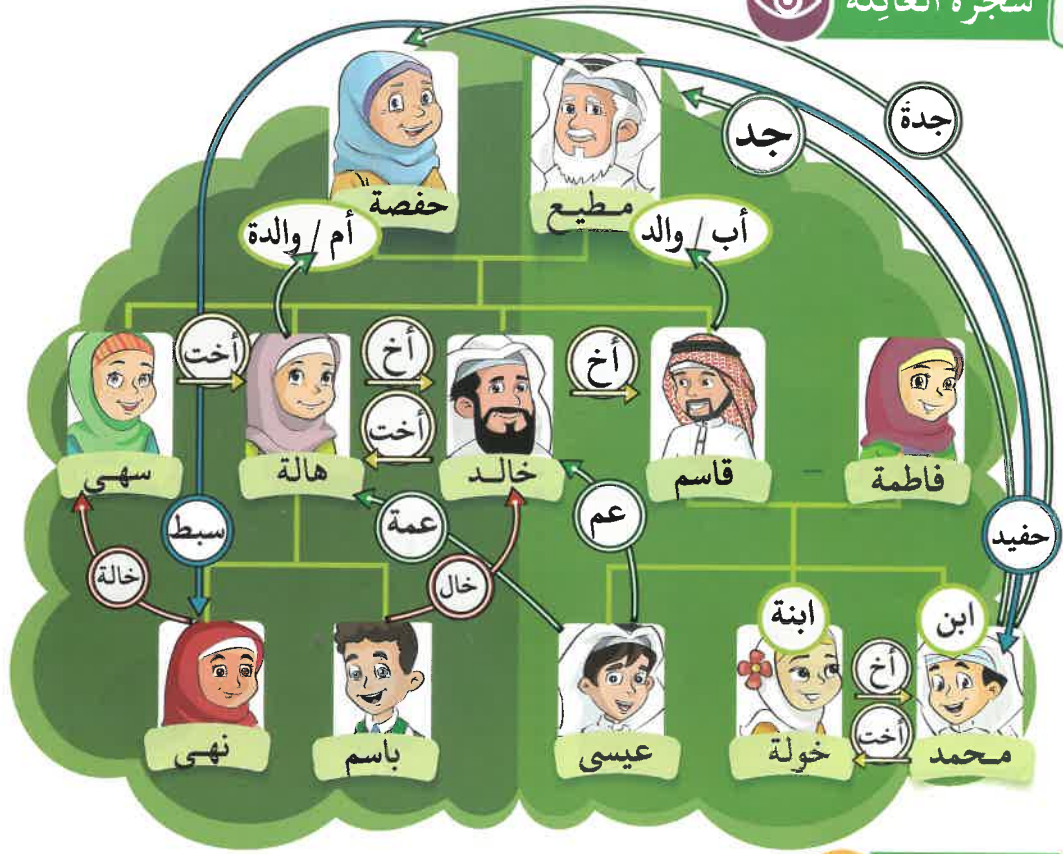
أُمُّ



أَبُ



١ شجرة العائلة

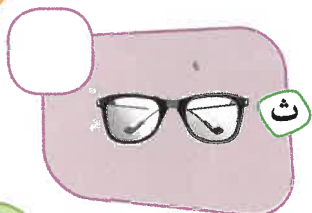


٢ صل

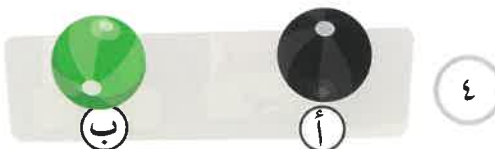
Activity 2: Match the words with the correct picture. Each word is in a yellow circle, and each picture is in a white circle with a colored dot above it. The words are: أَب, خَضْرَاءُ, يُرِيدُ, سَوْدَاءُ, أُمُّ, زُرْقَاءُ, صَفْرَاءُ, حَمْرَاءُ, بَيْضَاءُ.



٤ اسْمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)



٣ اسْمِعْ، وَضِعِ (٧). (هـ)



٥ اسْمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)

أمُّ

سَوْدَاءُ

صَفْرَاءُ

أَبُّ

خَضْرَاءُ

سَاعَةٌ

نَظَّارَةٌ

يُرِيدُ

أَيَّةُ

كُرَّةٌ

حَمْرَاءُ

بَيْضَاءُ

زَرْقَاءُ





مكتبة
لسان العرب

أ. علاء الدين شوقي

رابط بديل
lisanerab.com

www.lisanarb.com

١ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أريد حقيبة يا أبي.

أية حقيبة تريد؟

أريد الحقيبة الصفراء.

(ساعة - بيضاء) (كرة - حمراء)
(نظارة - زرقاء) (ورقة - صفراء) ...

٢ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أريد حقيبة يا أبي.

حسنًا. وأنا أريد نظارة.

(ساعة - حقيبة) (جذاء - كرة) (نظارة - ورقة)
(قلما - جذاء) (سيارة - قلما) ...



٣ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أريد ساعةً لأُمَّك.

هل تُريدُ السَّاعةَ الحَمراءَ؟

نعم.



(نظارة - سوداء) (سيارة - بيضاء)
 (ورقة - صفراء) (حقيبة - خضراء) (كرة - زرقاء)...

٤ حاور زميلك حول الصورة.



١ اِسْتَمِعْ وَلاَحِظْ : 

 تَنْوِينُ التَّصْبِ

 تَنْوِينُ الرَّفْعِ

 تَنْوِينُ الْجَرِّ

التَّنْوِينُ



٢ اُدْرُسْ وَلاَحِظْ : 

ب جَلِيْسٍ جَلِيْسٍ

ث خَفِيْفًا خَفِيْفَنَ

ح خَبِيْرٌ خَبِيْرٌ

ا مَلِكٌ مَلِكُنْ

ت عَالِمٌ عَالِمِنَ

ج سَالِمًا سَالِمَنَ

٣ اِشْرُ اِلَى مَا تَسْمَعُ. 

٢ عَلِيْمٌ عَلِيْمٌ عَلِيْمًا

٤ غَفُوْرٌ غَفُوْرٌ غَفُوْرًا

٦ مُعَلِّمٌ مُعَلِّمًا مُعَلِّمٌ

١ حَكِيْمٌ حَكِيْمًا حَكِيْمٌ

٣ عَزِيْزٌ عَزِيْزٌ عَزِيْزًا

٥ مُعَلِّمَةٌ مُعَلِّمَةٌ مُعَلِّمَةٌ



٤ اَسْمِعْ، وَاعِدْ. (هـ) (ح)

- ١ ﴿ إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً ۖ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا ۖ غُرْبًا أَثْرَابًا ۖ ﴾
- ٢ ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ ۖ ﴾
- ٣ ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ ۖ ﴾
- ٤ ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهِنَّ إِلَّا قِيْلًا سَلَامًا سَلَامًا ۖ ﴾
- ٥ ﴿ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ۖ ﴾
- ٦ ﴿ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ ۖ ﴾
- ٧ ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۖ ﴾
- ٨ ﴿ وَإِنَّكَ لَلْخَلْقِ الْقُرْآنَ مِنَ لَدُنِّ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ۖ ﴾

٥ اَسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ) ٦ اَسْمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)

١ 

٢ 


٣ 


٤ 


٥ 


٦ 


٧ 


١ 

٢ 

٣ 

٤ 

٥ 

٦ 



١ اقرأ ، وصل بين الجملة والصورة .

- ١- هذه سيارة سوداء .
- ٢- أريد ساعة لأمك .
- ٣- وأنا أريد نظارة .
- ٤- هل تريد الكرة الزرقاء ؟



٢ اقرأ ، وصل بين السؤال والجواب .

- أ نَعَمْ، النَّظَّارَةُ فِي الْبَيْتِ .
- ب لَا، أُرِيدُ السَّيَّارَةَ الْبَيْضَاءَ .
- ت أُرِيدُ الْحَقِيبَةَ الصَّفْرَاءَ .
- ث أُرِيدُ الْوَرَقَةَ الْخَضْرَاءَ .
- ج الْكُرَّةُ الزَّرْقَاءُ فِي الْحَقِيبَةِ .

- أ آيَّةَ حَقِيبَةٍ تُرِيدُ ؟
- ب أَيْنَ الْكُرَّةِ الزَّرْقَاءُ ؟
- ت هَلْ تُرِيدُ السَّيَّارَةَ الطَّوِيلَةَ ؟
- ث هَلِ النَّظَّارَةُ السُّودَاءُ فِي الْبَيْتِ ؟
- ج آيَّةَ وَرَقَةٍ تُرِيدُ ؟

٣ اقرأ ، وضع (X) أمام الجملة المختلفة .

- ٣
- أ وَأُرِيدُ كُرَّةً يَا ابْنِي .
 - ب وَأُرِيدُ كُرَّةً يَا أَبِي .
 - ت وَأُرِيدُ كُرَّةً يَا أَبِي .

- ٢
- أ أُرِيدُ الْحَقِيبَةَ الصَّفْرَاءَ .
 - ب أُرِيدُ الْحَقِيبَةَ الصَّفْرَاءَ .
 - ت تُرِيدُ الْحَقِيبَةَ الصَّفْرَاءَ .

- ١
- أ آيَّةَ حَقِيبَةٍ تُرِيدُ ؟
 - ب آيَّةَ حَقِيبَةٍ يُرِيدُ ؟
 - ت آيَّةَ حَقِيبَةٍ تُرِيدُ ؟



٤ إقرأ، وأجب ب (✓) أو (X).



يُرِيدُ مُحَمَّدٌ سَاعَةً لِأَبِيهِ، وَتُرِيدُ أُخْتُهُ خَوْلَةَ حَقِيبَةً لِأُمِّهَا.
أَخَذَ مُحَمَّدٌ سَاعَةً بَيْضَاءَ، وَأَخَذَتْ خَوْلَةُ حَقِيبَةً زُرْقَاءَ.
أَعْطَى مُحَمَّدٌ وَالِدَهُ السَّاعَةَ، وَأَعْطَتْ خَوْلَةُ وَالِدَتَهَا
الْحَقِيبَةَ.

- أ خَوْلَةُ أُمِّ مُحَمَّدٍ.
- ب أَخَذَ وَالِدُ مُحَمَّدٍ السَّاعَةَ.
- ت يُرِيدُ مُحَمَّدٌ النِّظَارَةَ الْبَيْضَاءَ.
- ج تُرِيدُ خَوْلَةُ حَقِيبَةً لِأُمِّهَا.

٥ إقرأ، واكتب.

م			ل			ك		
م	م	م	ل	ل	ل	ك	ك	ك
محمد	أحمد	سالم	خليل	علي	ليلى	مكة	مكة	كريم
محمد	أحمد	سالم	خليل	علي	ليلى	مكة	مكة	كريم
.....
.....

أوجد الفروقات التسعة



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

مُحَمَّدٌ : مَاذَا تَفْعَلُ فِي الطَّرِيقِ ؟

فَضْلٌ : أَبْحَثُ عَنِ بَيْتِي، بَيْتِي

كَبِيرٌ، وَبَابُهُ صَغِيرٌ.

مُحَمَّدٌ : مَاذَا تُرِيدُ ؟

فَضْلٌ : أُرِيدُ وَقْتًا طَوِيلًا.

مُحَمَّدٌ : هَلْ أَخْبِرُكَ ؟

فَضْلٌ : نَعَمْ.

مُحَمَّدٌ : هُوَ خَلْفَكَ ، لَيْسَ أَمَامَكَ .



٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



وَقْتُ



صَغِيرٌ



كَبِيرٌ



يَبْحَثُ



عَنْ



يَفْعَلُ



خَلْفَ



أَمَامَ



لَيْسَ



طَرِيقٌ



مَاذَا

















هُوَ






يُخْبِرُ



١ صل.

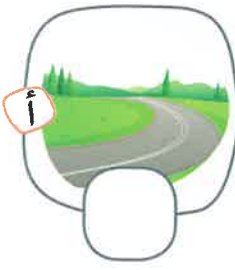
				
مَاذَا	هُوَ	يُخَيْرُ	ب	أ
			يَفْعَلُ	ب
أَمَامَ	وَقْتُ	ب	أ	ب
			لَيْسَ	ب
صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	ب	أ	ب
			يَبْحَثُ	ب
خَلْفَ	طَرِيقٌ	ب	أ	ب


٢ صل.


يُخَيْرُ				يَفْعَلُ
وَقْتُ				كَبِيرٌ
صَغِيرٌ				خَلْفَ
يَبْحَثُ				عَنْ





٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١)

١  أ



٢  ب



٣  ج



٤  د



٥  ح



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (٧).



١  أ  ب

٢  أ  ب

٣  أ  ب

٤  أ  ب

٥  أ  ب

٦  أ  ب

٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١)

يَبْحَثُ طَرِيقٌ كَبِيرٌ مَاذَا وَقْتُ لَيْسَ

عَنْ خَلْفَ يَفْعَلُ هُوَ يُخْبِرُ صَغِيرٌ أَمَامَ





١ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَاذَا تَفْعَلُ فِي الشَّارِعِ؟

أُبْحَثُ عَنِ بَيْتِي.

(الْقَرْيَةَ - سَاعَةً) (السَّمْدَرَسَةَ - حَقِيبَةً)

(الشَّارِعَ - قَلَمٌ) (الْبَيْتَ - حِذَاءً) ...



٢ هَاتِ جُمَلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ

بَيْتِي كَبِيرٌ.



(قَلَمٌ - طَوِيلٌ) (أَخٌ - كَبِيرٌ) (حِذَاءٌ - أَبْيَضٌ) ...



٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَاذَا تُرِيدُ؟

أُرِيدُ وَقْتًا طَوِيلًا.



(حِذَاءٌ قَصِيرًا - قَلَمًا قَصِيرًا - أَخًا كَبِيرًا - بَيْتًا كَبِيرًا) ...



٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَلْ أَخْبِرُكَ؟

نَعَمْ.

هُوَ خَلْفَكَ ، لَيْسَ أَمَامَكَ .

(طَوِيلٌ - قَصِيرٌ) - (بَعِيدٌ - قَرِيبٌ)

(كَبِيرٌ - صَغِيرٌ) - (مَعَكَ - مَعِيَ) ...

٥ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَاذَا تَفْعَلُ؟

أُبْحَثُ عَنِ بَيْتِي.

مَاذَا تُرِيدُ؟

أُرِيدُ وَقْتًا طَوِيلًا.

هَلْ أَخْبِرُكَ؟

نَعَمْ.

هُوَ خَلْفَكَ ، لَيْسَ أَمَامَكَ .

(أَب - قَلَم - حِذَاء - عَمَّ - أَخ - جَدَّ) (هُوَ - لَيْسَ)

(سَيَّارَةٌ - أُمَّ - سَاعَةٌ - حَقِيبَةٌ) (هِيَ - لَيْسَتْ)



١ اِسْتَمِعْ وَلاَحِظْ. (ه)

الْألف ا		الْهَمْزَة ا			
في الأَوَّلِ		في الوَسْطِ		في الآخِرِ	
ا	ا	ا	ا	ا	ا
أَخَذَ	×	قَرَأَهُ	قَرَأَ	بَدَأَ	بَدَأَ
أَكَلَ	×	كَفَّاهُ	كَفَّاهُ	نَبَأَ	نَبَأَ
أَحْمَدَ	×	فَارَّ	فَارَّ	خَبَأَ	خَبَأَ
أَصْدِيقًا	×	سَأَلَ	سَأَلَ	كَلَّمَ	كَلَّمَ
أَخِي	×	جَارَ	جَارَ		

٢ صَعِّعْ (✓) بِجَانِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا، ثُمَّ انْطِقِ الْكَلِمَتَيْنِ. (ه)

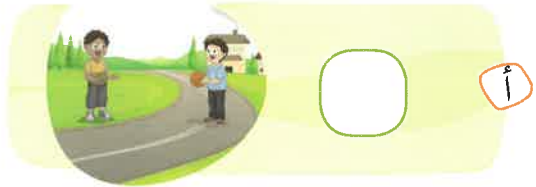
زَارَ	زَارَ	١	أ	ب
فَارَّ	فَارَّ	٣	أ	ب
صَبَأَ	صَبَأَ	٥	أ	ب
قَرَأَ	قَرَأَ	٧	أ	ب
شَانَ	شَانَ	٢	أ	ب
لَامَ	لَامَ	٤	أ	ب
سَبَأَ	سَبَأَ	٦	أ	ب
ظَرَ	ظَرَ	٨	أ	ب



٣ اسْتَمِعْ، وَأَعِدْ

- ١ يَا أُخْتَ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأً سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا
- ٢ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى
- ٣ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ
- ٤ أُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ أَنْ عَلَيْنَهُم لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ
- ٥ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ



١ اقرأ، واصل بين الجملة والصورة.



١ بيت أزرق.

٢ الابن يبحث عن البيت.

٣ الابنة تريد وقتاً طويلاً.

٤ الجداء خلف الأم.



٢ اقرأ، وضع (X) أمام الجملة المختلفة.

٣
أ بيتي كبير، وبأبه صغير.

ب بيتي صغير، وبأبه كبير.

ت بيتي كبير، وبأبه صغير.

٢
أ هو خلك، ليس أمامك.

ب هو خلك، ليس أمامك.

ت هو أمامك وليس خلك.

١
أ أريد وقتاً طويلاً.

ب أريد بيتاً طويلاً.

ت أريد وقتاً طويلاً.



٣ إقرأ، وأجب بـ (✓) أو (X).

مُحَمَّدٌ مِنَ الْعِرَاقِ، هُوَ عِرَاقِيٌّ، وَعِصَامٌ مِنْ سُورِيَا، هُوَ سُورِيٌّ،
يَبْحَثُ مُحَمَّدٌ عَنْ قَلَمِهِ ، وَيَبْحَثُ عِصَامٌ عَنْ حَقِيْبَتِهِ ، قَلَمُ
مُحَمَّدٍ أَصْفَرُ، وَحَقِيْبَةُ عِصَامٍ زَرْقَاءُ. حَقِيْبَةُ عِصَامٍ أَمَامَ
الْبَابِ، وَقَلَمُ مُحَمَّدٍ خَلْفَ حَقِيْبَةِ عِصَامٍ.



- أ) مُحَمَّدٌ سُورِيٌّ وَعِصَامٌ عِرَاقِيٌّ.
- ب) حَقِيْبَةُ عِصَامٍ خَلْفَ قَلَمِ مُحَمَّدٍ.
- ت) يَبْحَثُ عِصَامٌ عَنْ حَقِيْبَتِهِ الزَّرْقَاءِ.
- ث) الْحَقِيْبَةُ صَفْرَاءُ وَالْقَلَمُ أَيْضٌ.
- ج) لَوْنُ قَلَمِ مُحَمَّدٍ أَصْفَرٌ.



٤ إقرأ، واكتب.

ع			ع		
ع	ع	ع	ع	ع	ع
عامر	معن	وكيع	عامر	معن	وكيع
.....
.....
.....

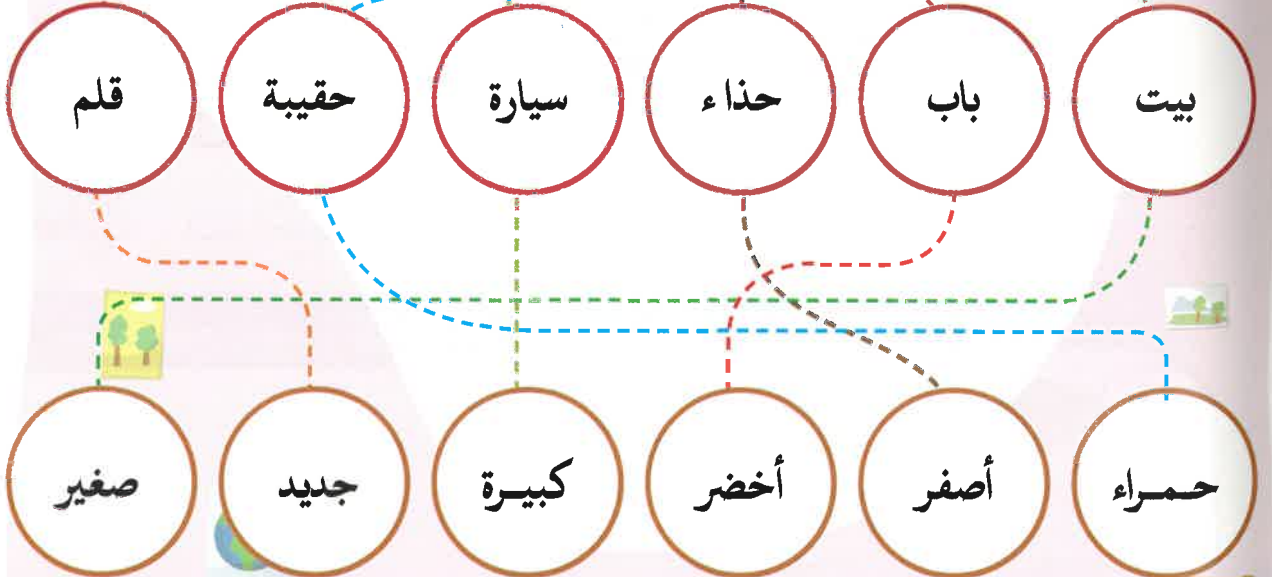


إِعْمَلْ جُمَلًا حَسَبَ الْخَطِّ

- يلعبه فريقان أو شخصان.
- يذكر الأول اسم أحد الأشخاص في النشاط.
- يكون الثاني جملة عن الشخص المذكور حسب الخط الخارج من صورته.
- إن كان جوابه صحيحًا اختار شخصًا آخر، وإلا استمر الأول في اختيار الأشخاص.



يبحث عن / تبحث عن



أدواتي المدرسية

ع



٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

فَضْل: خُذِ الْبَرَايَةَ يَا مُعَاوِيَةَ.

مُعَاوِيَةَ: حَسَنًا. وَخُذْ أَنْتَ الْمَحَايَةَ.

فَضْل: خُذْ أَنْتَ الْمِسْطَرَّةَ،

وَأَنَا أَخُذُ الْمِقْلَمَةَ.

مُعَاوِيَةَ: وَمَنْ يَأْخُذُ الْقَلَمَ؟

فَضْل: خُذْ أَنْتَ الْقَلَمَ وَالْكِتَابَ.

مُعَاوِيَةَ: وَأَنَا أَخُذُ الدَّفْتَرَ.

فَضْل: هَيَّا إِلَى الْبَيْتِ.

مُعَاوِيَةَ: هَيَّا نَلْعَبُ.

فَضْل: أَنْتَ ثَقِيلٌ.

مُعَاوِيَةَ: أَنْتَ خَفِيفٌ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



كِتَابٌ



مِقْلَمَةٌ



مِسْطَرَّةٌ



مَحَايَةٌ



بَرَايَةٌ



خَفِيفٌ



ثَقِيلٌ



يَلْعَبُ



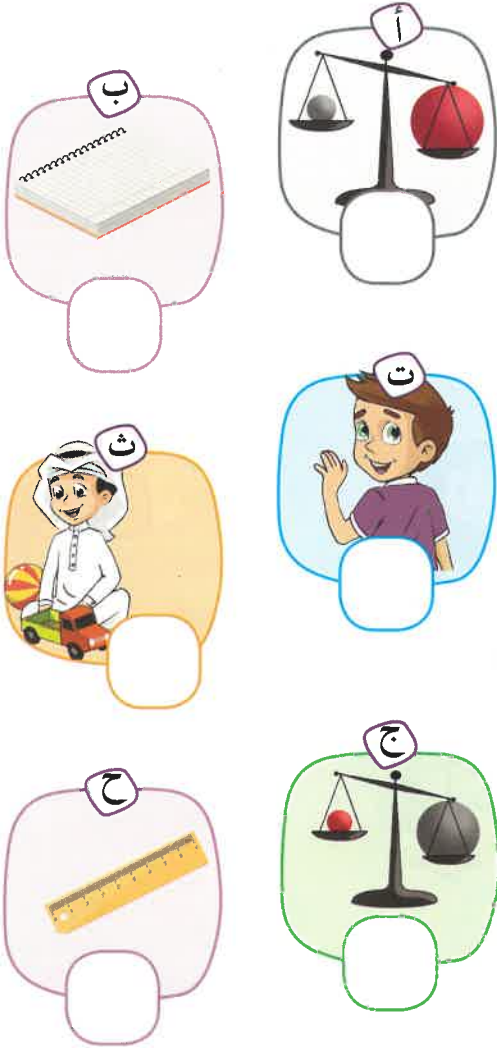
هَيَّا



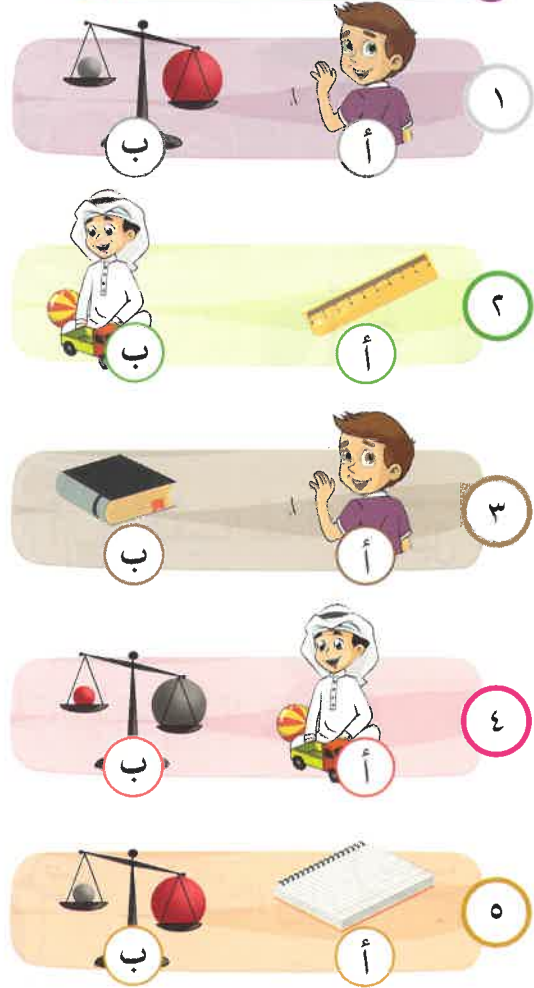
دَفْتَرٌ



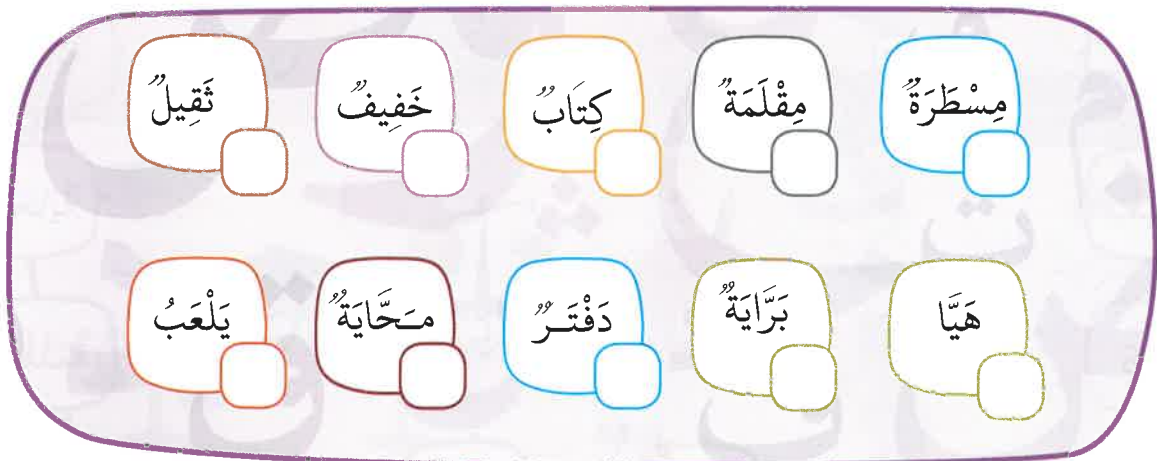
٤ استمع، وضع الرقم الصحيح. (ثم)



٣ استمع، وضع (✓). (ثم)



٥ استمع، وضع الرقم الصحيح. (ثم)





١ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال:

مَنْ يَأْخُذُ الْقَلَمَ؟

أَنَا أَخُذُ الْقَلَمَ.



(الْمِسْطَرَّةُ - الدَّفْطَرُ - الْوَرَقَةُ - الْكِتَابُ - الْمَحَايَةُ) ...



٢ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أَنْتَ ثَقِيلٌ.

وَأَنْتَ خَفِيفٌ.



(قَرِيبٌ - بَعِيدٌ) (كَبِيرٌ - صَغِيرٌ) (هُنَا - هُنَاكَ)



٣ تَبَادَلِ الْجَوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

خُذِ الْبَرَّايَةَ يَا مَسْعُودُ.

حَسَنًا، وَخُذْ أَنْتَ الْمَحَّايَةَ.

(السَّاعَةَ - الْكُرَةَ) (المِسْطَرَّةَ - البرَّايَةَ)

(الدَّفْتَرَ - الْكِتَابَ) (الجِذَاءَ - النَّظَّارَةَ)

٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَنْ يَأْخُذُ الْمِسْطَرَّةَ؟

خُذْ أَنْتَ الْمِسْطَرَّةَ وَأَنَا أَخُذُ الْمِقْلَمَةَ.

(الْكُرَةَ - الْجِذَاءَ) (القَلَمَ - الْوَرَقَةَ) (السَّاعَةَ - الْكُرَةَ)

(المِسْطَرَّةَ - البرَّايَةَ) (الدَّفْتَرَ - الْكِتَابَ) (الجِذَاءَ - النَّظَّارَةَ) ...

٥ حَاوِرْ زَمِيلَكَ حَوْلَ الصُّورَةِ.



العربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثالث



١ استمع، ولاحظ (هـ)



أ / آ

آ	أ	آ	أ
آبَتْ	أَبَتْ	آمال	أمال
آخِي	أخا	آسِف	أسِف
آن	أن	آلام	ألام
آذان	أذان	آنذر	أنذر
مآرب	مأرب	آكل	أكل

٢ ضع (✓) بجانب الكلمة التي تسمّعها، ثم انطق الكلمتين. (هـ)


آل	أل	٥	أسين	أسين	١
ب	أ		ب	أ	
آلم	آلم	٦	آب	أب	٢
ب	أ		ب	أ	
آمين	أمين	٧	آتي	أتي	٣
ب	أ		ب	أ	
آثر	أثر	٨	مآرب	مأرب	٤
ب	أ		ب	أ	





٣ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.


- ١ ﴿فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾
- ٢ ﴿وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾
- ٣ ﴿وَأَتَيْنَاهُم آيَاتِنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾
- ٤ ﴿وَأَتَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ﴾
- ٥ ﴿فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾


٤ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

١ 


٢ 


٣ 


٤ 


٥ 


٤ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.

١ 

٢ 

٣ 

٤ 

٥ 



١ اِقْرَأْ، وَصِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصَّوْرَةِ.



ت

يَأْخُذُ سَعِيدٌ الْمَحَايَةَ وَالْقَلَمَ.

أ

أَخَذَ سَالِمٌ الْقَلَمَ وَالكِتَابَ.

ب

أَخَذَتْ عَزَّةُ الْقَلَمَ فَقَطَّ.

ج

خَالِدٌ أَخَذَ الْقَلَمَ وَالْمِسْطَرَّةَ.

ث

سَارَةُ مَعَهَا الْمِسْطَرَّةُ وَالْمَحَايَةُ.

٢ اِقْرَأْ، وَضَعْ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

٣

أ

أَيِّنَ الْمِسْطَرَّةَ وَالْقَلَمَ؟

ب

أَيِّنَ الْمِسْطَرَّةَ وَالْقَلَمَ؟

ت

بَيْنَ الْمِسْطَرَّةَ وَالْقَلَمَ

٢

أ

وَمَنْ تَأْخُذُ الْقَلَمَ؟

ب

وَمَنْ يَأْخُذُ الْقَلَمَ؟

ت

وَمَنْ يَأْخُذُ الْقَلَمَ؟

١

أ

خُذْ أَنْتَ الْقَلَمَ وَالكِتَابَ.

ب

خُذْ أَنْتَ الْقَلَمَ وَالكِتَابَ.

ت

خُذْ هَذَا الْقَلَمَ وَالكِتَابَ





٣ اِقْرَأْ، وَاجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

حَقِيبَةُ خَالِدٍ صَغِيرَةٌ. فِي الْحَقِيبَةِ مِسْطَرَةٌ
وَمَقْلَمَةٌ وَقَلَمٌ. أَخَذَ خَالِدٌ الْحَقِيبَةَ وَذَهَبَ
إِلَى وَالِدِهِ شَفِيقٍ. خَالِدٌ يُرِيدُ كِتَابًا. أَعْطَاهُ
وَالِدُهُ كِتَابًا كَبِيرًا.

٥ مَنْ أَعْطَى خَالِدًا الْكِتَابَ؟

١ هَلْ حَقِيبَةُ خَالِدٍ صَغِيرَةٌ؟

٦ مَا اسْمُ وَالِدِ خَالِدٍ؟

٢ مَاذَا فِي حَقِيبَةِ خَالِدٍ؟

٧ هَلِ الْكِتَابُ صَغِيرٌ؟

٣ مَاذَا أَخَذَ خَالِدٌ؟

٨ هَلِ الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ؟

٤ أَيْنَ ذَهَبَ خَالِدٌ؟

٤ اِقْرَأْ، وَاكْتُبْ.

ي			هـ			ن		
ي	ي	ي	هـ	هـ	هـ	ن	ن	ن
شوقي	سهيل	يسن	إله	مهرة	هالة	معن	منذر	نايف
شوقي	سهيل	يسن	إله	مهرة	هالة	معن	منذر	نايف
.....
.....

تَلَّم عَمَّا تَرَى

- يقسم المعلم الفصل إلى قسمين.
- يختار كل قسم ممثلاً له (ويحق له تغييره).
- تختار المجموعة الأولى رقماً من الأوراق بين ١ و ٤.
- يتقدم الطالب إلى المربع بحسب الرقم، ويجيب عن اسم الشيء بصوت مسموع.
- إن كان جوابه صحيحاً بقي في المكان، وإلا عاد إلى مكانه القديم والفائز من يصل النهاية أولاً.



هل تذكرون؟

مراجعة الوحدات (٤-١)



١ استمع، وضع (✓). (هـ)

٥ أ سِير ب سير

١ أ آن ب أن

٦ أ بيع ب بئع

٢ أ أذان ب أذان

٧ أ برأ ب برى

٣ أ سور ب سؤر

٨ أ بدى ب بدأ

٤ أ حور ب حؤر

٢ استمع، وضع (✓). (هـ)

١ أ أريد وقتاً طويلاً. ب أريد بيتاً طويلاً.

٢ أ هو خلفك. ب هي خلفك.








٣ أ خذ أنت القلم والكتاب. ب خذ أنت الكتاب والقلم.

٣ استمع وأشر إلى الصورة، ثم صل بين الكلمة والصورة. (هـ)

يُخْبِرُ يَبْحَثُ يَفْعَلُ نَظَّارَةٌ طَرِيقٌ بَابٌ أَمَامَ



٤ اِسْتَمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصَّوْرَةِ.

خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
						
.....

٥ اِسْتَمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصَّوْرَةِ.

خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
						
.....

٦ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

أَبْيَضُ أَحْمَرُ أَزْرَقُ أَسْوَدُ أَخْضَرُ أَصْفَرُ خَضِرَاءُ

.....

٧ ضَعْ سُؤْلاً لِكُلِّ جَوَابٍ.

- ١ - أُرِيدُ السَّاعَةَ الْحَمْرَاءَ. ؟.....
- ٢ - لَوْنُ الْبَابِ أَيْضُ. ؟.....
- ٣ - أُرِيدُ قَلَمًا، لَا وَرَقَةً. ؟.....
- ٤ - خُذْ أَنْتِ الْقَلَمَ. ؟.....
- ٥ - مَعِيَ أَرْبَعَةُ أَلْوَانٍ. ؟.....



عُصْفُورِي

٥



٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

مُحَمَّد: أَيَّنَ الْعُصْفُورُ؟

فَضْل: الْعُصْفُورُ خَرَجَ.

مُحَمَّد: مِنْ أَيَّنَ خَرَجَ؟

فَضْل: خَرَجَ مِنَ الْحَقِيبَةِ.

مُحَمَّد: أَيَّنَ ذَهَبَ؟

فَضْل: ذَهَبَ إِلَى التَّافِذَةِ.

مُحَمَّد: أَحْضَرَهُ.

فَضْل: هُوَ عَلَى السَّبُورَةِ.

مُحَمَّد: أَحْضَرَهُ.

فَضْل: حَسَنًا، هُوَ بَعِيدٌ عَنِّي.

مُحَمَّد: أَحْضَرَهُ.

فَضْل: عَادَ إِلَى الْحَقِيبَةِ، وَدَخَلَ فِيهَا.



٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



عَلَى



إِلَى



نَافِذَةٌ



سَبُورَةٌ



عُصْفُورٌ



يَعُودُ



يَدْخُلُ





















يَسْخُرُجُ











يُحْضِرُ








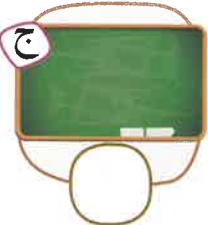


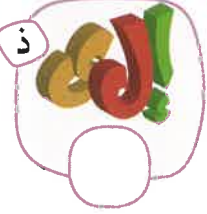
١ صل.

					
ب	أ	ب	أ	ب	أ
يَخْرُجُ		يَعُودُ		عَلَى	
					
ب	أ	ب	أ	ب	أ
يَدْخُلُ		عُصْفُورٌ		نَافِذَةٌ	
					
ب	أ	ب	أ	ب	أ
إِلَى		يُحْضِرُ		سَبُّورَةٌ	

















٢ صل.

					
ت	ب	أ	خ	ث	ج
عَلَى	نَافِذَةٌ	سَبُّورَةٌ	عُصْفُورٌ	يُحْضِرُ	يَخْرُجُ
					يَعُودُ
	ح		د		يَدْخُلُ










٤ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١٥)

 ب	 أ
 ث	 ت
 ح	 ج
 د	 خ
 ذ	

٣ اسْتَمِعْ، وَضِعِ (٧).

 ب	 أ	١
 ب	 أ	٢
 ب	 أ	٣
 ب	 أ	٤
 ب	 أ	٥
 ب	 أ	٦
 ب	 أ	٧
 ب	 أ	٨

٥ اسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (١٥)





١ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ الْعُصْفُورُ؟

الْعُصْفُورُ خَرَجَ.



(الْوَالِدُ - الْعَمُّ - الْخَالَ - الْجَدُّ - الْعَمُّ - الْأَبُّ) (دَخَلَ) ...

٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِنْ أَيْنَ خَرَجَ؟

خَرَجَ مِنَ الْحَقِيبَةِ.



(الْبَيْتِ - الْبَابِ - النَّافِذَةِ) ...

٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ ذَهَبَ؟

ذَهَبَ إِلَى النَّافِذَةِ.



(الْبَيْتِ - الْبَابِ - الْحَقِيبَةِ - السَّيَّارَةِ - السَّبُّورَةِ) ...

٤ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَحْضَرُهُ.

هُوَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

أَحْضَرُهُ.

هُوَ بَعِيدٌ عَنِّي.



(الْبَابِ - السَّيَّارَةِ - الْحَقِيبَةِ - النَّافِذَةِ - الْبَيْتِ) ...

٥ تَبَادَلِ الحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي المِثَالِ:

أَحْضِرْهُ؛ هُوَ بَعِيدٌ عَنِّي.

يَعُودُ إِلَى الحَقِيبَةِ، وَيَدْخُلُ فِيهَا.

(السَّيَّارَةُ - المِقْلَمَةُ - النَّافِذَةُ) ...

٦ أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ.

١ مِنْ أَيَّنَ حَرَجَ العُصْفُورُ؟



٢ أَيَّنَ هُوَ؟



٣ أَيَّنَ ذَهَبَ؟



١ استمع ولاحظ. (هـ)

٢ ضغ (✓) بجانب الكلمة التي تسمعها، ثم انطق الكلمتين. (هـ)

٢	طَوَّل	طُول	١	بُور	بُور
	ب	أ		ب	أ
٤	غَوَّص	غَوْص	٣	عَوَّد	عُود
	ب	أ		ب	أ
٦	لَوَّط	لُوط	٥	عَوَّل	عَوْل
	ب	أ		ب	أ
٨	فَخَّور	فَخُور	٧	سُوق	سَوِّق
	ب	أ		ب	أ
١٠	كَعَوَّد	كَعُود	٩	فَطَّور	فَطُور
	ب	أ		ب	أ



٣ اِسْتَمِعْ وَاعِدْ.  

- ١ ﴿ وَالطُّورِ ۝ وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ ۝ فِي رَقٍّ مَنشُورٍ ﴾.
- ٢ ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾.
- ٣ ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۝ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴾.
- ٤ ﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ۝ وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ۝ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴾.
- ٥ ﴿ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾.

٥ اِسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. 



أ



د



ت

٤ اِسْتَمِعْ، وَضِعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. 



أ

ب



ت

ث



ج



١ إقرأ، واختر الكلمة الصحيحة .

- أ خَرَجَ العُصْفُورُ مِنْ إلى الحَقِيبَةِ.
- ب ذَهَبَ المُعَلِّمُ عَلَى إلى التَّافِذَةِ.
- ت يَدْخُلُ أَبِي مَعَ فِي البيْتِ.
- ث مُصْطَفَى بَعِيدٌ عَن فِي أَحْمَدَ.
- ج حَضَرَتْ لَيْلَى مَعَ عَلَى أُمَّهَا.
- ح غَسَّانُ خَلْفَ عَن البَابِ.

٢ إقرأ، وأجب



خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ البَيْتِ يَوْمَ الأَحَدِ، وَذَهَبَ لِيَزُورَ صَدِيقَهُ سَعِيدًا، دَخَلَ حَامِدٌ بَيْتَ سَعِيدٍ. أَحْضَرَ حَامِدٌ مَعَهُ كِتَابًا. أَعْطَى حَامِدٌ الكِتَابَ لِسَعِيدٍ. أَخَذَ سَعِيدُ الكِتَابَ. ذَهَبَ سَعِيدٌ وَحَامِدٌ إِلَى السَّيَّارَةِ.

- ١- مِنْ أَيْنَ خَرَجَ حَامِدٌ؟
- ٢- مَتَى خَرَجَ حَامِدٌ؟
- ٣- أَيْنَ ذَهَبَ حَامِدٌ؟
- ٤- مَا اسْمُ الصَّدِيقِ؟
- ٥- مَنْ دَخَلَ بَيْتَ سَعِيدٍ؟
- ٦- مَاذَا أَحْضَرَ حَامِدٌ مَعَهُ؟
- ٧- مَنْ أَعْطَى سَعِيدًا الكِتَابَ؟
- ٨- هَلْ أَخَذَ سَعِيدُ الكِتَابَ؟
- ٩- أَيْنَ ذَهَبَ سَعِيدٌ وَحَامِدٌ؟



٣ اِقْرَأْ.

ث	ت	ب	أ
هـ	ـ	و	ـ
سُكُون	كُسْرَة	ضَمَّة	فَتْحَة
أَيْنَ / هَلْ / عَنَ مَنْ / مَعْنِ / أَحْضَرَ يَوْمَ / أَخَذَتْ	مِنْ / أَنْتِ / لِلَّهِ هِيَ / لَكَ / مِسْطَرَة هِنْدُ / حِذَاءِ	هُدًى / هُوَ / عُمُرُ عُثْمَانُ / يَذْهَبُ يُعْطِي	مَنْ / أَنْتِ / ذَهَبَ خَرَجَ / مَتَى / مَعَ شَفَاكَ / هَذَا

٤ اِقْرَأْ، وَاكْتُبْ.

ث	ت	ب	أ
أَيْنَ	هَذِهِ	عُمُرُ	ذَهَبَ
أَيْنَ	هَذِهِ	عُمُرُ	ذَهَبَ
.....
.....
.....



إِنْ سَأَلْتُمْ عَنِ الْهِي

إِنْ سَأَلْتُمْ عَنِ الْهِي
 أَوْ سَأَلْتُمْ عَنِ نَبِيِّ
 أَوْ سَأَلْتُمْ عَنِ كِتَابِي
 أَوْ سَأَلْتُمْ عَنِ عَدُوِّي
 دِينُنَا يَا نَاسُ نُورٌ
 فَاخْلَعُوا الْكُفْرَ وَعِيشُوا
 فَهُوَ رَحْمَنٌ رَحِيمٌ
 فَهُوَ إِنْسَانٌ عَظِيمٌ
 فَهُوَ قُرْآنٌ كَرِيمٌ
 فَهُوَ شَيْطَانٌ رَجِيمٌ
 وَطَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ
 فِي جِمَاهُ آمِنِينَ



أَسْمَاءُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ



٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

مُحَمَّدٌ: مَا هَذَا الْكِتَابُ؟

قاسِمٌ: هَذَا كِتَابُ الْأَسْمَاءِ.

مُحَمَّدٌ: أَسْمَاءُ مَنْ؟

قاسِمٌ: أَسْمَاءُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ.

مُحَمَّدٌ: هَلِ الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا مَوْجُودَةٌ؟

قاسِمٌ: نَعَمْ.

مُحَمَّدٌ: هَلِ اسْمِي مَعَهُمْ؟

قاسِمٌ: نَعَمْ.

مُحَمَّدٌ: أَيَّنَ اسْمِي؟

قاسِمٌ: فِي الصَّفْحَةِ التَّاسِعَةِ،

فِي السَّطْرِ الْخَامِسِ.

مُحَمَّدٌ: لَسْمَ أَجِدُهُ.

قاسِمٌ: الْكَلِمَةُ السَّابِعَةُ، أَوَّلَ حَرْفٍ مِّنْ

اسْمِكَ مِيمٌ.

مُحَمَّدٌ: صَحِيحٌ وَجَدْتُهُ.

٢ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



١ صل.

قَرْيَةٌ

سَطْرٌ

صَفْحَةٌ

لَمٌ

مَوْجُودٌ

أَسْمَاءٌ

كَلِمَةٌ

يَجِدُ

حَرْفٌ

أَهْلٌ

كُلٌّ

٢ صل.

أَهْلٌ

مَوْجُودٌ

صَفْحَةٌ

أَسْمَاءٌ

قَرْيَةٌ

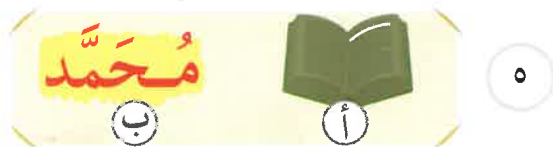
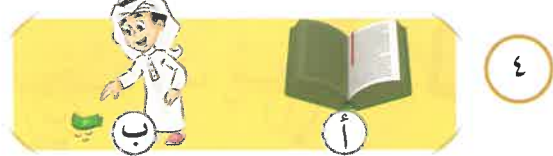
كُلٌّ



٤ استمع، وضع الرقم الصحيح. (هـ)



٣ استمع، وضع (✓). (هـ)



٥ استمع، وضع الرقم الصحيح. (هـ)

يَجِدُ مَوْجُودٌ كَلِمَةٌ مَعَ أَسْمَاءُ حَرْفٌ

كُلُّ قَرْيَةٌ لَمْ سَطْرٌ صَفْحَةٌ أَهْلٌ





١ هَاتِ جُمْلَةً، كَمَا فِي الْمِثَالِ: ---

مَا هَذَا الْكِتَابُ؟

(الْبَابُ - الْعُصْفُورُ - الْقَلَمُ - الْيَيْتُ - الْحِذَاءُ - الدَّفْتَرُ) ...

٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ اسْمِي؟

فِي الصَّفْحَةِ التَّاسِعَةِ، فِي السَّطْرِ الْخَامِسِ.

(الْقَالِئَةُ - السَّابِعُ) (الْخَامِسَةُ - الثَّانِي) (الرَّابِعَةُ - الْأَوَّلُ) (السَّادِسَةُ - الثَّامِنُ) ...

٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَسْمَاءُ مَنْ؟

أَسْمَاءُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ.

(قَلَمُ - كِتَابُ - حَقِيْبَةٌ - حِذَاءُ - سَاعَةٌ - سَيَّارَةٌ) ...

٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَذَا كِتَابُ الْأَسْمَاءِ.

هَلِ اسْمِي مَعَهُمْ؟

نَعَمْ.

لَمْ أَجِدْهُ.

(اسْمُكَ - اسْمُهُ - اسْمُكَ - هُوَ - هِيَ - حَسَنُ - إِبْرَاهِيمُ) ...



٥ تبادل الجوار مع زميلك، كما في المثال:

هل إسمي معهم؟

نعم.

لم أجده.

الكلمة السابعة، أول حرف من اسمك ألف.

صحيح.



(الخامسة - باء) - (الأولى - جيم) - (العاشر - عين)
(الثالثة - صاد) - (الرابعة - قاف) - (التاسعة - ميم) ...

٦ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال:

هل الأسماء كلها موجودة؟

نعم.



(الأبواب - الأرقام - الألوان) ...


٧ حاور زميلك حول الصورة.



١ اِسْتَمِعْ وَلاَحِظْ :  

ي (مَدِّي / ي (لِينِ) ي

عَيْر	عَيْر
نِيل	نِيل
دِين	دِين
سَيْر	سَيْر
بَيْع	بَيْع
مَيْل	مَيْل



٢ ضَعُ (✓) بِجَانِبِ الكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا، ثُمَّ انْطِقِ الكَلِمَتَيْنِ. 

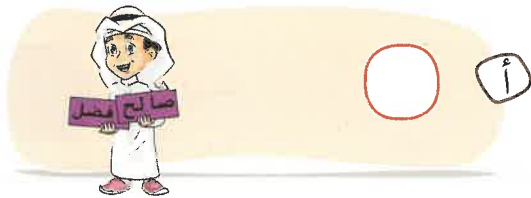
صَيْد	صِيد	٢	بَيْت	بَيْت	١
ب	أ		ب	أ	
زَيْد	زِيد	٤	خَيْط	خَيْط	٣
ب	أ		ب	أ	
شَيْن	شَيْن	٦	شَيْب	شَيْب	٥
ب	أ		ب	أ	
قَيْس	قَيْس	٨	رَيْب	رَيْب	٧
ب	أ		ب	أ	
قَيْد	قَيْد	١٠	عَيْب	عَيْب	٩
ب	أ		ب	أ	



٣ استمع، وأعد.

- ١ ﴿لَا يَلَافُ قُرَيْشٌ﴾.
- ٢ ﴿إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾.
- ٣ ﴿ثُمَّ لَتَرُوْنَهَا عَيْنَ الْيَقِيْنِ﴾.
- ٤ ﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ﴾.
- ٥ ﴿فَلَا تَمِيلُوْا كُلَّ الْمَيْلِ﴾.
- ٦ ﴿وَرَاوَدْتُهُ الْتَبِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾.
- ٧ ﴿سَلْ بَنِي إِسْرَائِيْلَ كَمْ أَتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ﴾.
- ٨ ﴿لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوْبِهِمْ﴾.
- ٩ ﴿يُوْقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾.
- ١٠ ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّيْنَ﴾.

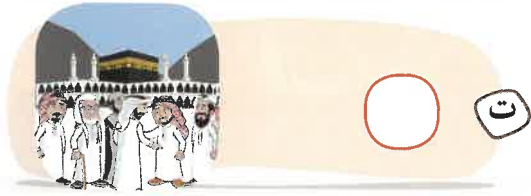
٥ استمع، وضع الرَّمَّ الصحيح.



أ

ب

أحمد



ت

ث



٤ استمع، وضع الرَّمَّ الصحيح.



أ

ب



ت

ث



ج





١ اِقْرَأْ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ.

١ هَلْ • كُلُّ • نَعَمْ • الأَسْمَاءِ فِي الْكِتَابِ؟

٢ أَسْمَاءُ أَهْلِ • الصَّفْحَةِ • الْقَرْيَةِ.

٣ اِسْمِي فِي • التَّاسِعِ • السَّطْرِ الْخَامِسِ.

٤ هَلْ • اِسْمِي • صَحِيحٌ مَعَهُمْ؟

٥ صَحِيحٌ • الأَسْمَاءِ • وَجَدْتُهُ.

٦ اِسْمُكَ • نُوحٌ • السَّطْرِ.



٢ اِقْرَأْ، وَأَجِبْ.

- أَخَذَ مُخْتَارَ الْكِتَابِ وَذَهَبَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ طَارِقٍ. فِي الْكِتَابِ اِسْمٌ مُخْتَارٍ وَاسْمُ صَدِيقِهِ. لَمْ يَجِدْ مُخْتَارَ اِسْمِهِ فِي الْكِتَابِ. أَعْطَى الْكِتَابَ لِصَدِيقِهِ. وَجَدَ طَارِقٌ اِسْمَ مُخْتَارٍ فِي الصَّفْحَةِ الْعَاشِرَةِ، فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ.
- ١- مَاذَا أَخَذَ مُخْتَارٌ؟
 - ٢- أَيْنَ ذَهَبَ مُخْتَارٌ؟
 - ٣- مَا اِسْمُ صَدِيقِ مُخْتَارٍ؟
 - ٤- مَاذَا فِي الْكِتَابِ؟
 - ٥- هَلْ وَجَدَ مُخْتَارٌ اِسْمَهُ؟
 - ٦- مَنْ وَجَدَ اِسْمَ مُخْتَارٍ؟
 - ٧- أَيْنَ وَجَدَ طَارِقٌ اِسْمَ مُخْتَارٍ؟



٣ اِقْرَأْ

ت

تَّنْوِينُ الْجَرِّ

بَيْتٌ كَبِيرٌ
كِتَابٌ جَمِيلٌ
قَلَمٌ طَوِيلٌ
بَابٌ قَرِيبٌ

ب

تَّنْوِينُ الرَّفْعِ

بَيْتٌ كَبِيرٌ
كِتَابٌ جَمِيلٌ
قَلَمٌ طَوِيلٌ
بَابٌ قَرِيبٌ

أ

تَّنْوِينُ النَّصْبِ

بَيْتًا كَبِيرًا
كِتَابًا جَمِيلًا
قَلَمًا طَوِيلًا
بَابًا قَرِيبًا

٤ اُكْتُبْ

بَيْتٌ : بَيْتِ

كِتَابِ

قَلَمِ

بَابِ

بَيْتٌ : بَيْتُ

كِتَابِ

قَلَمِ

بَابِ

بَيْتًا : بَيْتًا

كِتَابِ

قَلَمِ

بَابِ



تَلَمَّ عَمَّا تَرَى

- تلعبها مجموعتان أو شخصان.
- يحدد الأول الصورة التي يريد بها بذكر رقم الصف والعمود.
- يصف الثاني الصورة أو يجيب عن السؤال.
- إن كان صحيحا سأل زميله الأول، وإلا استمر الأول في السؤال.
- تستمر اللعبة حتى نهاية الفقرات.



قَطَّتي



٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

فَاطِمَةُ: لِمَاذَا أَنْتَ فَوْقَ السَّرِيرِ؟

مُحَمَّدٌ: أَبْحَثُ عَنِ الْقِطَّةِ تَوْتُو.

فَاطِمَةُ: إِبْحَثْ تَحْتَ السَّرِيرِ.

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ ذَهَبَتْ؟

فَاطِمَةُ: ذَهَبَتْ هُنَاكَ.

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ هِيَ يَا أُمِّي؟

فَاطِمَةُ: فَوْقَ السَّحْقِيَّةِ.

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ هِيَ؟

فَاطِمَةُ: ذَهَبَتْ إِلَى الْيَمِينِ.

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ هِيَ؟

فَاطِمَةُ: ذَهَبَتْ إِلَى الشَّمَالِ.

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ هِيَ؟

فَاطِمَةُ: بَيْنَ السَّرِيرِ وَالْبَابِ.

مُحَمَّدٌ: أَيْنَ هِيَ؟

فَاطِمَةُ: هَذِهِ لُعْبَةٌ.

مُحَمَّدٌ: لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ.



٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



لُعْبَةٌ



قِطَّةٌ



سَرِيرٌ



جَمِيلَةٌ



فَوْقَ



تَحْتَ



بَيْنَ



شِمَالٌ



يَمِينٌ



هُنَاكَ



هِيَ



لِمَاذَا



العربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثالث

٦٣

١ - صِلْ

١. أ ب

٢. أ ب

٣. أ ب

٤. أ ب

٥. أ ب

٦. أ ب

٧. أ ب

٨. أ ب

٩. أ ب

١٠. أ ب

١١. أ ب

١٢. أ ب

١٣. أ ب

١٤. أ ب

١٥. أ ب

١٦. أ ب

١٧. أ ب

١٨. أ ب

١٩. أ ب

٢٠. أ ب

٢١. أ ب

٢٢. أ ب

٢٣. أ ب

٢٤. أ ب

٢٥. أ ب

٢٦. أ ب

٢٧. أ ب

٢٨. أ ب

٢٩. أ ب

٣٠. أ ب

٣١. أ ب

٣٢. أ ب

٣٣. أ ب

٣٤. أ ب

٣٥. أ ب

٣٦. أ ب

٣٧. أ ب

٣٨. أ ب

٣٩. أ ب

٤٠. أ ب

٤١. أ ب

٤٢. أ ب

٤٣. أ ب

٤٤. أ ب

٤٥. أ ب

٤٦. أ ب

٤٧. أ ب

٤٨. أ ب

٤٩. أ ب

٥٠. أ ب

٥١. أ ب

٥٢. أ ب

٥٣. أ ب

٥٤. أ ب

٥٥. أ ب

٥٦. أ ب

٥٧. أ ب

٥٨. أ ب

٥٩. أ ب

٦٠. أ ب

٦١. أ ب

٦٢. أ ب

٦٣. أ ب

٦٤. أ ب

٦٥. أ ب

٦٦. أ ب

٦٧. أ ب

٦٨. أ ب

٦٩. أ ب

٧٠. أ ب

٧١. أ ب

٧٢. أ ب

٧٣. أ ب

٧٤. أ ب

٧٥. أ ب

٧٦. أ ب

٧٧. أ ب

٧٨. أ ب

٧٩. أ ب

٨٠. أ ب

٨١. أ ب

٨٢. أ ب

٨٣. أ ب

٨٤. أ ب

٨٥. أ ب

٨٦. أ ب

٨٧. أ ب

٨٨. أ ب

٨٩. أ ب

٩٠. أ ب

٩١. أ ب

٩٢. أ ب

٩٣. أ ب

٩٤. أ ب

٩٥. أ ب

٩٦. أ ب

٩٧. أ ب

٩٨. أ ب

٩٩. أ ب

١٠٠. أ ب

٢ - صِلْ

١. أ ب

٢. أ ب

٣. أ ب

٤. أ ب

٥. أ ب

٦. أ ب

٧. أ ب

٨. أ ب

٩. أ ب

١٠. أ ب

١١. أ ب

١٢. أ ب

١٣. أ ب

١٤. أ ب

١٥. أ ب

١٦. أ ب

١٧. أ ب

١٨. أ ب

١٩. أ ب

٢٠. أ ب

٢١. أ ب

٢٢. أ ب

٢٣. أ ب

٢٤. أ ب

٢٥. أ ب

٢٦. أ ب

٢٧. أ ب

٢٨. أ ب

٢٩. أ ب

٣٠. أ ب

٣١. أ ب

٣٢. أ ب

٣٣. أ ب

٣٤. أ ب

٣٥. أ ب

٣٦. أ ب

٣٧. أ ب

٣٨. أ ب

٣٩. أ ب

٤٠. أ ب

٤١. أ ب

٤٢. أ ب

٤٣. أ ب

٤٤. أ ب

٤٥. أ ب

٤٦. أ ب

٤٧. أ ب

٤٨. أ ب

٤٩. أ ب

٥٠. أ ب

٥١. أ ب

٥٢. أ ب

٥٣. أ ب

٥٤. أ ب

٥٥. أ ب

٥٦. أ ب

٥٧. أ ب

٥٨. أ ب

٥٩. أ ب

٦٠. أ ب

٦١. أ ب

٦٢. أ ب

٦٣. أ ب

٦٤. أ ب

٦٥. أ ب

٦٦. أ ب

٦٧. أ ب

٦٨. أ ب

٦٩. أ ب

٧٠. أ ب

٧١. أ ب

٧٢. أ ب

٧٣. أ ب

٧٤. أ ب

٧٥. أ ب

٧٦. أ ب

٧٧. أ ب

٧٨. أ ب

٧٩. أ ب

٨٠. أ ب

٨١. أ ب

٨٢. أ ب

٨٣. أ ب

٨٤. أ ب

٨٥. أ ب

٨٦. أ ب

٨٧. أ ب

٨٨. أ ب

٨٩. أ ب

٩٠. أ ب

٩١. أ ب

٩٢. أ ب

٩٣. أ ب

٩٤. أ ب

٩٥. أ ب

٩٦. أ ب

٩٧. أ ب

٩٨. أ ب

٩٩. أ ب

١٠٠. أ ب

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (٧).



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)

لَمَّاذَا فَوْقَ جَمِيلَةٌ سَرِيرٌ بَيْنَ لُعْبَةٌ

هِيَ هُنَاكَ تَحْتَ يَمِينٌ قِطَّةٌ شِمَالٌ





مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com



١ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ ذَهَبْتَ؟

ذَهَبْتُ هُنَاكَ.



(دَخَلَ - خَرَجَ - أَكَلَ - شَرِبَ)...



٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ هِيَ؟

فَوْقَ الْحَقِيبَةِ.



(الْبَابِ - الْبَيْتِ - السَّبُّورَةِ - الْجِدَاءِ - السِّيَّارَةِ - الْكِتَابِ)...



٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ هِيَ؟

بَيْنَ الْبَابِ وَالسَّرِيرِ.



(الْبَابِ - الْحِذَاءِ) (السُّبُورَةِ - النَّافِذَةِ) (الْحَقِيبَةِ - الْكِتَابِ) ...

٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَذِهِ لُعْبَةٌ.

لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ.



(سَاعَةٌ - حَقِيبَةٌ - سَيَّارَةٌ - مِسْطَرَةٌ - بَرَّايَةٌ - مَحَايَةٌ - سُبُورَةٌ - قِطَّةٌ) ...

٥ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيْنَ هِيَ؟

ذَهَبْتُ إِلَى الْيَمِينِ.



(الشِّمَالِ - السُّبُورَةِ - الْبَابِ - الْبَيْتِ - الْحَقِيبَةِ - النَّافِذَةِ) ...

٦ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

لِمَاذَا أَنْتَ فَوْقَ السَّرِيرِ؟

أَجِئْتُ عَنِ الْقِطَّةِ تُوثُو.

إِبْحَثْ تَحْتَ السَّرِيرِ.



(السَّيَّارَةِ - الْحَقِيبَةِ - الشَّجَرَةِ - النَّافِذَةِ - الْبَابِ) ...



هَمْزَةٌ
الْوَصْلِ



لا تُنطِقُ

تُنطِقُ

مَا اسْمُكَ ؟

اسْمُكَ عَلَيَّ .

وَأَبْنُ زَيْدٍ طَالِبٌ .

ابْنُ زَيْدٍ طَالِبٌ .

فَاجْلِسْ هُنَا .

اجْلِسْ هُنَا .

عِنْدِي اثْنَانِ مِنْهُمَا .

اثْنَانِ مِنْهُمَا عِنْدِي .

وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ .

أَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ .

ثُمَّ اسْتَخْرَجَ فِعْلًا .

اسْتَخْرَجَ فِعْلًا .

٢ هَاتِ جُمْلَتَيْنِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ. تُنطِقُ الهمزة في الأولى ولا تُنطِقُ في الأخرى .

لا تُنطِقُ

تُنطِقُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ابْنٌ

اسْمٌ

امْرَأَةٌ

ارْتَكَبَ

الْعِلْمُ

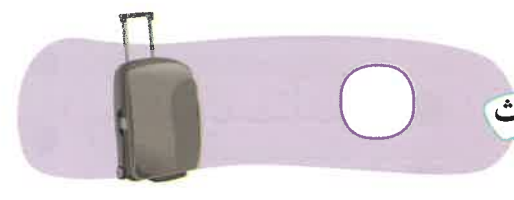
اِثْنَانِ



٣ اسْتَمِعْ، وَأَعِدْ

- ١ ﴿ تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾.
- ٢ ﴿ قَالَ ابْنُ أُمِّ إِيَّانَ الْقَوْمِ اسْتَضَعُّوْنِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي ﴾.
- ٣ ﴿ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْرِ اثْنَيْنِ ﴾.
- ٤ ﴿ قَالَتْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ ﴾.
- ٥ ﴿ لِكُلِّ امْرِيٍّ مِنْهُمْ مَا كَتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ ﴾.
- ٦ ﴿ فَادْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ ﴾.

٤ اسْتَمِعْ، وَصِّعِ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ.



١ اقرأ، واختر الكلمة الصحيحة.



١ الكِتَابُ فَوْقَ هُنَاكَ الْحَقِيبَةِ.

٢ الْقِطَّةُ تَحْتَ أَيْنَ السَّرِيرِ.

٣ هُوَ هَذِهِ قِطَّةٌ جَمِيلَةٌ.

٤ أَيْنَ ذَهَبَ تَحْتَ الْعُصْفُورِ؟

٥ يَلْعَبُ أُنْسٌ مَعَ هَذِهِ صَدِيقِهِ.

٦ الْحَقِيبَةُ تَحْتَ بَيْنَ الْبَابِ وَالنَّافِذَةِ.

٢ اقرأ، وصل بين الجملة والصورة.



١ الْقِطَّةُ فَوْقَ الْحَقِيبَةِ.

٢ الْقِطَّةُ فِي الْحَقِيبَةِ.

٣ شَادِيٌّ فَوْقَ السَّرِيرِ.

٤ الْقَلَمُ تَحْتَ السَّرِيرِ.

٥ الْعُصْفُورُ قَرِيبٌ مِنَ النَّافِذَةِ.

٦ اللَّعْبَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبِنْتِ.



٣ اِقْرَأْ، وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

- ١ لِمَنْ الْعُضْفُورُ؟
- ٢ لِمَنْ الْقِطَّةُ؟
- ٣ مِنْ أَيَّنَ خَرَجَتِ الْقِطَّةُ؟
- ٤ مَنْ بَحَثَ عَنِ الْقِطَّةِ؟
- ٥ مَنْ وَجَدَ الْقِطَّةَ؟
- ٦ أَيَّنَ وَجَدَتِ الْقِطَّةَ؟

هِنْدُ لَهَا عُضْفُورٌ صَغِيرٌ. وَسُهَيٌّ لَهَا
قِطَّةٌ جَمِيلَةٌ. خَرَجَتِ قِطَّةُ سُهَيٍّ مِنْ
الْبَيْتِ. وَذَهَبَتْ بَعِيدًا. بَحَثْتُ سُهَيٌّ
وَهِنْدٌ عَنِ الْقِطَّةِ. وَجَدْتُ هِنْدُ الْقِطَّةَ
عَلَى يَمِينِ عُضْفُورِهَا!

٤ اِقْرَأْ .

وَاوُ الْمَدِّ

و	و	و
يَعْلُو	عِشْرُونَ	X
يَسْمُو	أُسْبُوعٌ	X
يَغْلُو	يَكُونُ	X
يَصْحُو	فَطُورٌ	X

حَرْفُ الْوَاوِ

و	و	و
هُوَ	يَوْمٌ	وَضَعَ
صَحُو	نَوْمٌ	وَقْتُ
جَو	مَوَادٌ	وَلَدٌ
حُلُو	لَوْحَةٌ	وَاحِدٌ

٥ اُكْتُبْ .

جمال	مجاهد	حج	حكيم	محمد	صالح	خالد	مخلد	شيخ
جمال	مجاهد	حج	حكيم	محمد	صالح	خالد	مخلد	شيخ



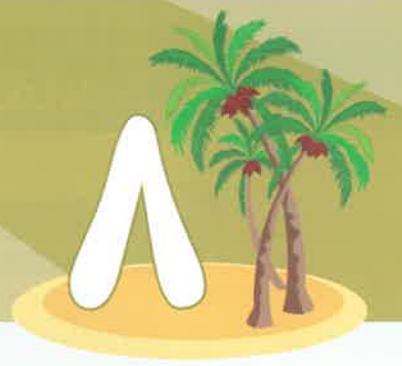
الألوان

قَلَمِي الْأَزْرَقُ .. يَرْسُمُ زَوْرَقَ
وَسَمَاءٍ فِيهَا .. شَمْسٌ تُشْرِقُ
قَلَمِي الْأَحْمَرُ .. أَخَذَ الْمَنْظَرَ
لَبَوْنَ كُلَّ .. الْوَرْدِ الْأَحْمَرَ
قَلَمِي الْأَصْفَرُ .. نَظَرَ وَفَكَّرَ
أَيْنَ مَكَانٍ .. اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ؟



مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ؟

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   

قاسم: متى أتيت؟

عقيل: أتيت أمس.

قاسم: أهلاً بك، من أين أتيت؟

عقيل: أتيت من القرية.

قاسم: هذا ابني محمد، هو طالب.

محمد: لم أذهب إلى المدرسة اليوم.

عقيل: في أية مدرسة تدرس؟

محمد: أدرس في مدرسة القبلة.

عقيل: في أي صف تدرس؟

محمد: أنا من طلاب الصف الثالث.

عقيل: أنا سأصلي.

قاسم: وأنا سأتوضأ.

٢ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.   



طُلاب



طالِب



أهلاً بك



يأتي



أمس



قبلة



يتوضأ



صف



مدرسة



في أي



يدرس



١ صل.

يَدْرُسُ فِي أَيِّ صَفِّ طَلَّابٌ

قَبْلَةَ يَأْتِي طَالِبٌ أَهْلًا بِكَ

يَتَوَضَّأُ أَمْسٍ مَدْرَسَةً

٢ صل.

طَلَّابٌ يَدْرُسُ صَفِّ يَتَوَضَّأُ

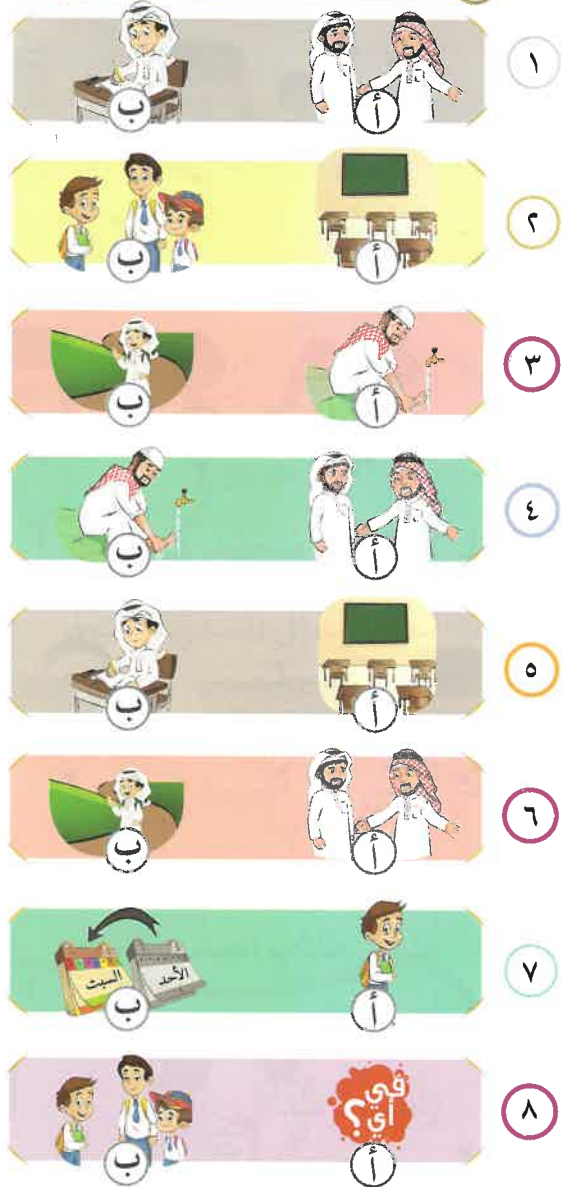
أَمْسٍ يَأْتِي أَهْلًا بِكَ طَالِبٌ



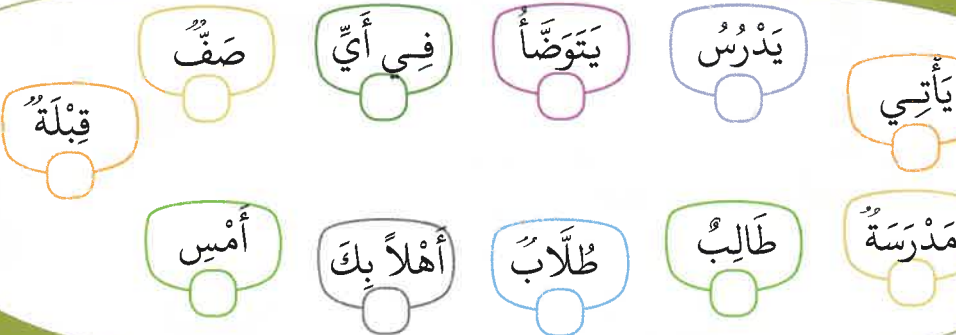
٤ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)



٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (هـ)



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ. (هـ)





١ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَتَى أَتَيْتَ؟

أَتَيْتُ أَمْسَ.

(الْيَوْمَ - يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ - يَوْمَ الْخَمِيسِ - يَوْمَ الْجُمُعَةِ
يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ - يَوْمَ السَّبْتِ) ...

٢ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِنْ أَيَّنَ أَتَيْتَ؟

أَتَيْتُ مِنَ الْبَيْتِ.

(خَرَجَ - ذَهَبَ - أَكَلَ - شَرِبَ) ...

٣ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟

أَنَا مِنْ طُلَّابِ الصَّفِّ الثَّلَاثِ.

(الرَّابِعِ - الْخَامِسِ - السَّادِسِ - السَّابِعِ - الْأَوَّلِ - الثَّانِي) ...

٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَيُّهُ مَدْرَسَةٌ؟

أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ الْقِبْلَةِ.

(الصَّحَابَةِ - الثَّقَوِيَّ - الثَّفُوقِ - الصَّرْحِ - الْعَلَا - الْوَادِي - الْمُحِيطِ)



٥ تَبَادَلِ الْجَوَارِمَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

هَذَا ابْنِي فَارُوقٌ، هُوَ طَالِبٌ.

أَهْلًا بِكَ .

أَهْلًا بِكَ ، لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.



(مُحَمَّدٌ - قَيْسٌ - عُمَرُ - مُجَاهِدٌ - بَهَاءٌ - جَمَالٌ) ...

٦ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنَا سَأُصَلِّي.

وَأَنَا سَأَتَوَضَّأُ.



(أَقْرَأُ - أَكْتُبُ) (أَكُلُ - أَشْرَبُ) (أَذْهَبُ - أَبْقَى)
(أَدْخُلُ - أَخْرُجُ) (أَلْعَبُ - أَدْرُسُ) ...

٧ تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ مَعَ صَدِيقِكَ خَارِجَ الْفَصْلِ .

مَتَى خَرَجْتَ؟	مَتَى ذَهَبْتَ؟	إِلَى أَيْنَ سَتَخْرُجُ؟	فِي أَيِّ صَفِّ تَدْرُسُ؟	مَتَى أَتَيْتَ؟	أَيْنَ سَتَتَوَضَّأُ؟	أَيْنَ سَتُصَلِّي؟



١ اِسْتَمِعْ وَلاَحِظْ

هَمْزَةُ قَطْعٍ

هَمْزَةُ وَصْلِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ
وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ

أَجْلِسُ	وَأَجْلِسُ	أَجْلِسُ	وَأَجْلِسُ
أَنْظُرُ	وَأَنْظُرُ	أَنْظُرُ	وَأَنْظُرُ
أَكْتُبُ	وَأَكْتُبُ	أَكْتُبُ	وَأَكْتُبُ
أَسْتَيْقِظُ	وَأَسْتَيْقِظُ	أَسْتَيْقِظُ	وَأَسْتَيْقِظُ
أَسْتَمِرُّ	وَأَسْتَمِرُّ	أَسْتَمِرُّ	وَأَسْتَمِرُّ
أَسْتَمِعُ	وَأَسْتَمِعُ	أَسْتَمِعُ	وَأَسْتَمِعُ



٢ اِسْتَمِعْ، وَاكْتُبْ (و) لِهَمْزَةِ الْوَصْلِ، وَ (ق) لِهَمْزَةِ الْقَطْعِ.

- ١ ﴿وَأَعْفُ عَنَّا، وَاعْفِرْ لَنَا، وَارْحَمْنَا، أَنْتَ مَوْلَانَا، فَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾
- ٢ ﴿وَأَدْعُو رَبِّي﴾
- ٣ ﴿وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ﴾
- ٤ ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا﴾
- ٥ انْطَلَقَ الْوَلَدُ انْطِلَاقًا.
- ٦ أُنشِأتِ الدَّوْلَةُ المَصانِعَ إِنشَاءً.
- ٧ إِسْمِي عَلِيٌّ، وَاسْمُ أَخِي القَاسِمُ.
- ٨ ابْنُ سَعِيدٍ، وَابْنَتُهُ مَعَهُ.
- ٩ صَلَّى اثْنانِ وَاثْنَتانِ مِنَ الحاضِرِينَ.
- ١٠ أَكَلْتُ امْرَأَةَ الطَّعامِ، وَأَكَلَتِ امْرَأَةُ الطَّعامِ.



٣ اسْتَمِعْ، وَأَعِدْ. (رسم)

- ١ يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ ﴿
- ٢ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اظْرَحُوهُ أَرْضاً يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ آيِبِكُمْ ﴿
- ٣ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ نُكْحَكَ إِخْدَى ابْنَتِي هَاتَيْنِ ﴿
- ٤ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿
- ٥ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا ﴿

٥ اسْتَمِعْ، وَصِّعِ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ. (رسم)

أ 


ب 


ت 


ث 

ج 

٤ اسْتَمِعْ، وَصِّعِ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ. (رسم)

أ 

ب 

ت 



١ اقرأ، واختر الكلمة الصحيحة.



١. ادرُس في الصفحة الصف الثالث.

٢. اتيت يوم الخميس المدرسة من القرية.

٣. هذا ابي هي هو معلم.

٤. في اي صف لعيه تدرُس؟

٥. يدرُس في مدرسة القبلة القرية.

٦. انا هو ساتوضاً وأصلي.

٢ اقرأ، وصل بين الجملة والصورة.



١. اتيت اميس مع عمي.

٢. انا طالب في المدرسة.

٣. المدرسة قريبة من البيت.

٤. في الصف سبورة ونافذة؟

٥. لم ابحت عن القطة.

٦. اللعبة بعيدة عن البيت.

٣ اِقْرَأْ، وَاجِبْ.

- ١ أَمَا إِسْمِي ثَابِتٌ، أَذْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- ٢ هَلِ الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ بَيْتِ ثَابِتٍ؟
- ٣ فِي أَيِّ صَفِّ يَدْرُسُ ثَابِتٌ؟
- ٤ مَاذَا فِي صَفِّ ثَابِتٍ؟
- ٥ أَيْنَ هِيَ السَّبُورَةُ؟
- ٦ مِنْ أَيِّ بَابٍ يَدْخُلُ ثَابِتٌ؟
- ٧ مَاذَا يُحْضِرُ الْمُعَلِّمُ؟
- ٨ مَاذَا يُحْضِرُ ثَابِتٌ؟
- ٩ مِنْ أَيِّ بَابٍ يَخْرُجُ ثَابِتٌ؟

٤ اُكْتُبْ.

ملا	طويلا	الأحمر	لام
مَلَأَ	طَوِيلًا	الأَحْمَرَ	لَامًا
.....
.....
.....

٥ اُكْتُبْ.

ا	ى	ي
عطاء	أعطى	يعطي
عطاء	أعطى	يعطي
.....
.....



أوجد الفروقات السبعة



هل تذكرون؟

مُراجَعَةُ الوَحَدَاتِ (٥-٨)



١) اسْتَمِعْ، وَضَعْ (✓). (أ)

- | | | |
|---|--|---|
| ١ | أ) ذَهَبَ مِنَ النَّافِذَةِ. | ب) ذَهَبَ إِلَى النَّافِذَةِ. |
| ٢ | أ) دَخَلَ فِي الْحَقِيبَةِ. | ب) دَخَلَ فِي الْحَدِيقَةِ. |
| ٣ | أ) لِمَاذَا أَنْتَ فَوْقَ السَّرِيرِ؟ | ب) لِمَاذَا أَنْتَ فَوْقَ السَّرِيرِ؟ |
| ٤ | أ) لِمَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. | ب) لِمَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. |
| ٥ | أ) أَهْلًا بِكَ، مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ؟ | ب) أَهْلًا وَسَهْلًا، مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ؟ |

٢) اسْتَمِعْ وَأَشْرُ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصَّوْرَةِ. (أ)

صَفْحَةٌ يُحْضِرُ يَخْرُجُ يَلْعَبُ عُصْفُورٌ نَافِذَةٌ



٣) اسْتَمِعْ وَأَشْرُ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصَّوْرَةِ. (أ)

يَدْخُلُ يَجِدُ يَتَوَضَّأُ طَرِيقٌ ثَقِيلٌ خَفِيفٌ



٤ اِسْتَمِعْ وَأَشِرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ.



٥ أَجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤَالٍ.

- ١- مَاذَا تَفْعَلُ؟
 ٢- مَاذَا تُرِيدُ؟
 ٣- هَلْ أَخْبَرْتُكَ؟
 ٤- مَنْ يَأْخُذُ الْقَلَمَ؟
 ٥- أَيُّ الْعُضْفُورِ؟
 ٦- مِنْ أَيَّنَ خَرَجَ؟
 ٧- أَيَّنَ إِسْمِي؟
 ٨- لِمَاذَا أَنْتَ فَوْقَ السَّرِيرِ؟
 ٩- مِنْ أَيَّنَ أَتَيْتَ؟
 ١٠- فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ؟

٦ ضَعِ سُؤَالَ لِكُلِّ جَوَابٍ.

- ١- يَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ الْقَيْرَوَانِ.
 ٢- إِسْمُكَ فِي السَّطْرِ التَّاسِعِ.
 ٣- سَافَرْتُ بِالطَّائِرَةِ.
 ٤- هَذَا كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
 ٥- دَخَلَ فِي الْحَقِيبَةِ.
 ٦- سَعِيدٌ يَأْخُذُ الْقَلَمَ.
 ٧- أُرِيدُ قَلَمًا طَوِيلًا.
 ٨- أُرِيدُ النَّظَّارَةَ الْحَمْرَاءَ.
 ٩- أُرِيدُ سَاعَةً مِنْ فَضْلِكَ.
 ١٠- لَا، أُرِيدُ الْبَرَّايَةَ الصَّفْرَاءَ.

